

Cercle des scénaristes

Règles de base et charte

1) **nom des animateurs : Vinciane Mokry, Fairouz M'Silti, Florence Sobieski, Alain Moreau, Cecile Lombard, Thibaut Desjardins**

2) **Lieu de rdv fixe** : Nous recherchons activement un lieu calme et convivial pour nous réunir. Actuellement les lieux privilégiés sont le Verre Luisant, rue de la Verrerie, ou éventuellement le Zango, rue du cygne (salle du 1^{er} étage).

3) **règles de base**

- Le Cercle des Scénaristes est ouvert aux adhérents de Collectif Prod à jour de leur cotisation.
- Les porteurs de projets doivent avoir été lecteurs à 2 reprises avant de présenter un projet.
- Les porteurs de projets s'engagent à venir une fois que les projets sont envoyés aux lecteurs.
- Pour ceux contraints de se décommander, merci de le faire 48h au plus tard avant le jour du Cercle, et merci de transmettre vos retours par écrit aux auteurs et aux coordinateurs, au plus tard dans la semaine qui suit le cercle.
- La participation au cercle dépend de la réactivité de chacun. Cependant, afin d'ouvrir le cercle au plus grand nombre et de renouveler les effectifs, les animateurs se réservent le droit d'agencer la liste des inscrits en fonction de leur fréquence de participation.

4) **Charte**

Le Cercle ne peut exister sans une confiance réciproque installée entre chacun de ses membres, chaque lecteur doit ainsi respecter le travail et la propriété intellectuelle des porteurs de projet.

Pour rappel, il est de la responsabilité de chaque auteur de protéger s'il le souhaite ses œuvres auprès des organismes compétents.

Les lecteurs s'engagent quant à eux à ne pas diffuser les projets lus dans le cadre du cercle sans l'accord explicite du ou des auteurs concernés.

Le Cercle fonctionne sur la base du volontariat, faisons en sorte qu'il soit un moment de bienveillance et de bonne humeur pour chacun.